



# Ausbildung in Klangmassage



Tiefenentspannung 🌀 Körper & Seele verbinden 🌀 Harmonie durch Resonanz

## 🌀 Die Klangmassage-Ausbildung bei Seelenklang

Klang kann ein Begleiter sein auf dem spannenden Weg zu uns selbst – über das Spüren der Schwingungen, über das Hören von Tönen, Melodien und Rhythmen findet eine Verfeinerung der Wahrnehmung für unseren Körper und unsere eigene „Stimmung“ statt und eine Veränderung hin zum Positiven - eine Harmonisierung - wird ausgelöst. Gleichzeitig birgt Klang eine fantastische Vielfalt an Ausdrucks- und Berührungsmöglichkeiten fern von den Grenzen der Sprache. So ist die Klangmassage eine Art heilsamer Dialog zwischen Gebenden & Bekommenden in dem der Klang Träger von zutiefst unterstützenden Botschaften ist. Je nach Art und Kombination der gewählten Klangschalen und je nach Anordnung und Spielweise in der Behandlung ändert sich dabei die Wirkung. Daher ist ein reichhaltiger Erfahrungsschatz und eine fundierte Kenntnis der „Klang-Sprache“ für das Geben einer harmonisierenden Klangmassage von entscheidender Bedeutung.

## 🌀 Ganzheitlicher Ansatz, Erlebnisorientiertes Lernen

Wir sind weit mehr als unser Verstand! Unser Gehirn besteht aus zwei Hälften, von denen nur die eine für analytisches, strukturiertes Verstehen zuständig ist. Die andere erlebt und lernt über eine ganzheitliche, körperlich-sinnliche Erfahrung, über ein „Erfühlen“ der Dinge. Ein entspanntes und natürliches Lernen kann über eine Verbindung beider Gehirnhälften stattfinden, beide haben dann ihren Platz und ihre Bedeutung. So steht in der Ausbildung generell an erster Stelle die eigene Erfahrung, das Erleben, z.B. eines Elementes in der Klangmassage. In einem darauf folgenden zweiten Schritt kann dieses Erleben dann vom Verstand reflektiert werden und eingeordnet in den Kontext der Entspannungs-Methode Klangmassage. Über die Zeit entsteht so ein „Erfahrungswissen“, dass tiefer verwurzelt ist als nur „vom Kopf Gelerntes“.

*„Jenseits von Richtig und Falsch liegt ein Ort.  
Dort treffen wir uns.“*



## Individuelle Begleitung in der Kleingruppe



Jeder Mensch ist einzigartig und steht an einem anderen Punkt im Leben, jeder braucht etwas anderes. Um sicherzustellen, dass in der Ausbildung alle Teilnehmer/Innen auf Ihrem Weg optimal begleitet werden arbeite ich in Kleingruppen mit maximal 8 Personen. Der kleine Kreis gibt dem einzelnen Menschen genug Raum sich einzubringen und bietet dank dem ausgeprägten Selbsterfahrungs-Aspekt der Klangmassage die Möglichkeit, sich durch die Ausbildung auch persönlich ein gutes Stück weiterzuentwickeln.

*„Hilf mir, mir selbst zu helfen.“*

*Maria Montessori, Pädagogin*



## Wirkungsweise der Klangmassage

Wird eine (gute) Klangschaale im Raum weich angeklungen entsteht ein harmonischer, obertonreicher Klang, der ganz langsam leiser wird. Dieser hörbare Anteil des Klangs hat alleine schon eine beruhigende und entspannende Wirkung. Doch was wir hören ist eigentlich eine Vibration, es ist eine Bewegung, die sich in diesem Fall durch die Luft ausbreitet. Diese Bewegung kann aber auch durch ein anderes Medium wandern und in der Klangmassage wählen wir hierfür den Körper. Wird die Klangschaale auf dem Körper angeklungen ist ihr Klang immer noch im Raum zu hören, aber zusätzlich wird er noch über weitere Sinne wahrnehmbar: Eine spürbare, angenehme Vibration breitet sich von der Schale aus und löst sanft und allmählich Spannungen der Muskulatur und fördert die Durchblutung. Ein Wärmeempfinden entsteht und eine Art „Weichheit“ tritt anstelle der meist gefühlten Festigkeit der körperlichen Strukturen. Dabei massiert und belebt der Klang die Haut, die Muskelfasern, das Bindegewebe, die Blutgefäße, die Lymphe, die Nervenfasern und Nervenknotten, die Knochen, die Gelenke und die Organe – also unseren gesamten Körper.



Während der Klang so körperlich aktiv ist – hörbar und fühlbar – geschieht etwas Spannendes mit dem Geist: Die im Alltag meist im schnellen Betabereich schwingenden Gehirnwellen (Aktivitätszustand) verlangsamen sich über den sogenannten Alphabereich („normaler“ Entspannungszustand) und beruhigen sich oft noch weiter bis hin zu den sehr langsam schwingenden Thetawellen (Tiefenentspannung). Vor allem im Theta-Bereich werden die eigenen Ressourcen und Selbstheilungskräfte aktiviert, die körperliche Regeneration wird gefördert und man kann neue Kraft und Inspiration schöpfen.



## Einführungstag zum Kennenlernen

Bei einer Klangmassage werden Klangschalen mit ihrem wohltuenden, obertonreichen Klangspektrum auf dem bekleideten Körper gespielt, so dass die Schwingung der Schalen als angenehme Vibration wahrgenommen werden kann. Diese sanfte Massage lockert einerseits wirkungsvoll die Muskeln und bewegt und belebt jede Zelle. Andererseits kann durch die beruhigenden Klänge schnell ein Zustand tiefer Entspannung erreicht werden. Der ganze Körper wird so nach und nach durchlässiger und freier.

Doch welche Schale wird auf welchen Ort aufgestellt? Und warum sind manche Schalen für bestimmte Körperbereiche und Themen besser geeignet als andere? Was an dem Klang einer Schale ist eigentlich das entscheidende Kriterium hierfür? Ist es die Frequenz, die Größe der Schale, ihr Gewicht, das Obertonspektrum, ihr Rhythmus, oder ein Zusammenspiel aus allem? Ist es sowieso alles nur subjektives Empfinden, für jede/n gefühlt anders und brauchen wir deshalb die Hilfe moderner Messtechnik, um die „Qualität“ einer Schale zu bestimmen? Oder gibt es vielleicht in uns eine Instanz, die intuitiv erspüren kann, welcher Klang wie wirkt?



Wenn unser Verstand die Kontrolle loslässt und wir dem Klang unvoreingenommen und offen begegnen, dann gehen wir in Resonanz, wir schwingen mit. Dadurch wird spürbar was der Klang in uns anregt, was angeschwungen wird. So wie manche Musikstücke eine feierliche, tänzerische Atmosphäre verbreiten und andere einen eher einladen, sich in Ruhe mit sich selbst und den eigenen Gefühlen zu beschäftigen, so haben auch verschiedene Klangschalen Ihre gänzlich unterschiedlichen Wirkungen.



Am Einführungstag öffnen wir uns mit durch den Klang geweckten Sinnen den obertonreichen, harmonischen Schwingungen der „singenden Schalen“. Wir nehmen uns Raum, den achtsam erzeugten Klängen nachzuspüren, lernen verschiedene Klangschalen-Typen mit Ihren unterschiedlichen Wirkungen kennen und geben uns gegenseitig Klangmassagen. Klanginstrumente werden hierfür zur Verfügung gestellt und können erworben werden.

Der Einführungstag dient auch als unverbindliche Orientierungshilfe - die Entscheidung ob die Ausbildung das Richtige für einen ist kann noch danach getroffen werden.

Wer sich für die Ausbildung entscheidet wird von mir an fünf weiteren Wochenenden achtsam auf diesem spannenden und entspannenden Weg begleitet.



## Themen der Seminare

### Klangmassage I – Basis-Klangmassage

Eine stabile Basis gibt Sicherheit und Halt. Wir widmen uns den erlebbaren Wirkungsweisen und Grundprinzipien einer Klang-Behandlung und entwickeln einen „roten Faden“ im ganzheitlichen Ablauf. Der Fokus liegt hier auf dem entspannten Geben einer einfach strukturierten Klangmassage.



### Klangmassage II – Achtsamkeit, Rhythmus & Flow

Die eigene Präsenz und innere Sanftheit beim Geben führen zu einem Resonanzphänomen, das sowohl Gebende wie auch Bekommende in einen Entspannungszustand führt. Über ein weiches Anklingen, den natürlichen Fluss in der Behandlung und einen klaren Rhythmus vermitteln wir Gefühle von Vertrauen und Getragen-Werden.

### Klangmassage III – Erweiterung & Selbsterfahrung

Neue und wichtige Elemente zur Gestaltung einer harmonisierenden Klangmassage werden eingeführt und geübt: „Herzöffnung“, „Erdung“ und „Klangkokon“. Solch besondere Klang-Elemente eröffnen den Zugang zu wertvollen inneren Erfahrungsräumen.



### Klangmassage IV – Individuelle Klangmassage

Überall in der Natur finden sich die zentralen, polaren Kräfte Yin & Yang in einem unermüdlichen Tanz. Für eine Förderung unserer Lebenskräfte braucht es die Balance dieser Energien. Mithilfe von Erkenntnissen über die unterschiedlichen Energien der Klangschalen geben wir speziell auf die Bedürfnisse von Klienten ausgerichtete Behandlungen.

### Klangmassage V – Supervision & Abschluss

Die eigenen potentiell hinderlichen Themen auf unserem „Klang-Weg / Lebens-Weg“ können geklärt und durch individuelle Klangmassagen behandelt werden. Wir entwickeln eine persönliche „Klang-Vision“ und legen erste Schritte fest hin zu Ihrer Realisierung.





# Organisatorisches

## Zielgruppe

Die Ausbildung richtet sich an alle Menschen, die Interesse haben, die wohltuenden Klänge von Klangschalen in ihr Leben zu integrieren, sei es im privaten Rahmen für sich selbst oder auch um beruflich damit zu arbeiten, denn Klangschalen lassen sich in vielen Bereichen des Alltags und des Berufslebens sinnvoll und unterstützend einsetzen. Einige Beispiele sind hier: Yogakurse, Physiotherapie, Gesundheitsprävention, Entspannungsmethoden, Pflege, Sterbebegleitung, Lebensberatung / Coaching sowie ergänzend in der Gesprächstherapie und in verschiedensten anderen Therapien. Die Klangmassage findet am bekleideten Körper statt und lässt sich daher ohne viel Aufwand in unterschiedlichsten Settings ausführen.

## Klangmaterialien

Klangschalen in ausgesuchter Qualität werden während der Seminare zur Verfügung gestellt und können erworben werden. Da der Zusammenklang der Schalen entscheidend für die entspannende Wirkung ist gebe ich ausführliche Unterstützung beim Zusammenstellen eines harmonischen Klangschalen-Sets. Während der gesamten Ausbildungsdauer erhalten die Teilnehmer/Innen einen Rabatt beim Kauf von Klangmaterialien. Nach erfolgreichem Abschluss der Ausbildung gilt dieser Rabatt auch weiterhin.



## Umfang der Ausbildung

Die Ausbildung gliedert sich in den Einführungstag und 5 Wochenend-Seminare,  
3 Ausbildungs-Klangmassagen (Bekommen),  
1 Supervisions-Klangmassage (Geben).

Der „Klangmassage-Einführungstag“ ist ein Tages-Seminar an einem Samstag von 10.00 – 18.00 Uhr. Die weiteren 5 Seminare „Klangmassage I, II, III, IV und V“ finden an Wochenenden jeweils Samstag & Sonntag statt (Samstag von 10.00 – 18.00 Uhr und Sonntag von 9.30 – 13.00 Uhr).

Bei den 3 Ausbildungs-Klangmassagen bekommen Sie von mir jeweils eine Klangmassage (1 Stunde mit Vor- und Nachgespräch). Es geht darum, die Erfahrung einer vollständigen Behandlung im „professionellen Setting“ zu machen (also außerhalb der Ausbildungs-Seminare, wo die Teilnehmer/Innen noch am Lernen und Üben sind). Dauer: je 60 Minuten



Bei der Supervisions-Klangmassage geben Sie nach vorangehendem Gespräch mir eine Übungs-Klangmassage, in der Sie die Basis-Klangmassage mit Elementen ergänzen können, bei denen Sie sich noch nicht sicher fühlen. Ich gebe während der Behandlung direktes und konstruktives Feedback. Sie erhalten so ein differenziertes Bild über die Wirkung Ihrer Behandlung. Es geht nicht darum eine perfekte Klangmassage zu geben, sondern darum zu schauen, was an der Behandlung die Sie geben schon gut ist und was noch besser werden kann. Dauer: 90 Minuten

Die Termine für die Ausbildungs-Klangmassagen und die Supervisions-Klangmassage werden außerhalb der Seminarzeiten individuell vereinbart.

## Zertifikat

Die Ausbildung schließt mit einem Klangmassage-Zertifikat von Seelenklang ab mit dem Wortlaut: „Ausbildung in der Klangmassage mit Klangschalen“.

Für das Zertifikat sind mindestens erforderlich:

- Teilnahme am Einführungstag und an allen 5 Seminaren mit maximal 1 Fehltag bei den Seminaren. Wird ein Seminar verpasst muss es zu einem späteren Zeitpunkt nachgeholt werden.

- Teilnahme an 3 Ausbildungs-Klangmassagen und 1 Supervisions-Klangmassage.

Natürlich können darüber hinaus weitere Supervisions-Sitzungen oder eigene Behandlungen in Anspruch genommen werden.

## Termine für den Ausbildungs-Zyklus 2021-2022

Klangmassage – Einführungstag:	für Neuzugänge nach Terminabsprache
Klangmassage I – Basis-Klangmassage:	13. / 14. November 2021
Klangmassage II – Achtsamkeit, Rhythmus & Flow:	20. / 21. November 2021
Klangmassage III – Erweiterung & Selbsterfahrung:	Januar 2022 (wird zusammen geplant)
Klangmassage IV – Individuelle Klangmassage:	Februar 2022 (wird zusammen geplant)
Klangmassage V – Supervision & Abschluss:	März 2022 (wird zusammen geplant)

## Beiträge

Einführungstag:	110,- €
Klangmassage I:	200,- €
Klangmassage II:	200,- €
Klangmassage III:	200,- €
Klangmassage IV:	200,- €
Klangmassage V:	200,- €
1. Ausbildungs-Klangmassage:	60,- €
2. Ausbildungs-Klangmassage:	60,- €
3. Ausbildungs-Klangmassage:	60,- €
Supervisions-Klangmassage:	90,- €
Skripte / Handouts:	30,- €

Gesamtbeitrag: 1410,- €



## Zahlungsweisen:

Der „Klangmassage-Einführungstag“ ist einzeln zu zahlen zum Zeitpunkt der Anmeldung hierfür.

Für den Restbetrag von 1300,- € stehen folgende Zahlungsweisen zur Wahl:

a) Gesamtbetrag, nach dem Einführungstag

b) Betrag in 2 Raten zu je 650,- €\* (zzgl. Bearbeitungsgebühr\*), 1. Rate vor Seminar I, 2. Rate vor Seminar IV

c) Betrag in 4 Raten zu je 325,- €\* (zzgl. Bearbeitungsgebühr\*), jeweils vor den Seminaren I bis IV

\* bei Ratenzahlung fällt aufgrund des höheren Aufwands eine einmalige Bearbeitungsgebühr von 40,- € an.

## Ort

Alle Ausbildungs-Bausteine finden, soweit nicht anders vereinbart, im Seelenklang Zentrum statt.

## Anmeldung

Eine Anmeldung ist per e-mail an [info@seelenklang.de](mailto:info@seelenklang.de) oder über das Formular „Seminar-Anmeldung“ auf meiner Homepage [www.seelenklang.de](http://www.seelenklang.de) möglich. Die Teilnahmebedingungen befinden sich auf Seite 9.



# Weiterbildungs-Seminare

Empfohlen wird im Laufe der Ausbildung oder im Anschluss daran der Besuch von Weiterbildungs-Seminaren, um das Verständnis für die Klangmassage zu vertiefen, den Handlungsspielraum zu erweitern, die eigene Kompetenz im Umgang mit der Methode zu stärken und nicht zuletzt um selber intensive Erfahrungen im Reich der Klänge zu machen. In den Seminaren werden neue Bereiche der Klangarbeit erschlossen und Themen aus der Ausbildung aufgegriffen und vertieft. Die folgenden Seminare sind auch offen für klanginteressierte Menschen die nicht an der Ausbildung teilnehmen.

## Gong I

Begegnung, Spielweisen und Wirkung von Tam Tam und Feng Gong

Für alle die fasziniert sind vom meditativen und mächtigen Klang der Gongs. Durch sanfte und intensive Begegnungen mit den Schwingungen der „Klangscheiben“ lernen wir diese Instrumente kennen und erproben verschiedene Spielweisen, die den Gongs ganz unterschiedliche Klänge entlocken. Im Vordergrund steht dabei die tiefenentspannende, kraftspendende und gesundheitsfördernde Wirkung der Klänge.

**Termin:** wird noch bekanntgegeben

Teilnahmevoraussetzung: keine



## Gong II

Anwendungen für Klangmassage und Klangreise

Im Gong II - Seminar werden die Inhalte von Gong I vertieft und erweitert. Die Spielweisen werden ergänzt und die Anwendung des Gongs im Setting der Klangmassage und für Klangreisen eingeführt und geübt.

**Termin:** wird mit TN des Seminars Gong I abgesprochen

Teilnahmevoraussetzung: Gong I

## Klang & Gruppenarbeit

Klangschalen lassen sich auf vielfältige Weisen gesundheitsfördernd in der Arbeit mit Menschen anwenden. Vom Kindergarten bis zur Altenpflege, von der Meditations- oder Selbsterfahrungsgruppe bis zur Behinderten-Arbeit. Je nach Anwendung können die Klänge in Ihrer Wirkung sowohl aktivieren als auch entspannen, sie können die Sinne wecken und das Gefühl für den eigenen Körper stärken. Im Seminar lernen die Teilnehmer/Innen unterschiedliche Einsatzbereiche und Methoden kennen, die Sie dann in Ihre Arbeit mit Gruppen integrieren können. Hierbei wird ein breites Spektrum von Gruppen-Settings und Angeboten abgedeckt.



Themen sind unter anderem:

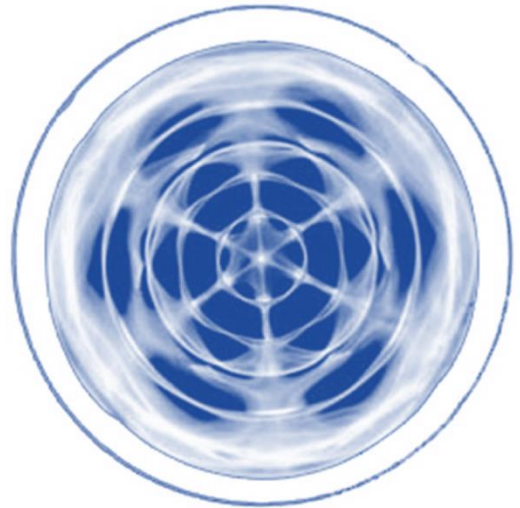
- Klangspiele mit Sinn(en), für Jung und Alt
- Klangreisen / Fantasiereisen, Meditationen
- Behandlungs-Angebote für Gruppen
- Stressreduktion durch „Auf-Hören“

**Termin:** wird noch bekanntgegeben

Teilnahmevoraussetzung: keine

## Klang & Chakras

Vom "Dach der Welt", dem Himalaya, stammen nicht nur die Klangschalen selber, sondern auch ein uraltes Wissen über die feinen inneren Schwingungszentren des menschlichen Körpers - die Chakren (Räder). Durch sie fließt unsere Lebensenergie und über sie wird sie im Körper verteilt. Sie sind zuständig für verschiedene Erfahrungs-Räume und lassen sich bestimmten Emotionen und seelischen Themen zuordnen. Da sie über Ihre Verbindungen zu zentralen Drüsen und Nervenknötchenpunkten sowohl unsere körperlichen Prozesse als auch unser inneres Erleben beeinflussen, kann die Arbeit mit den Chakren uns helfen, in einen guten Kontakt zu uns Selbst zu kommen und in einen angemessenen Austausch mit der Außenwelt zu treten.



Wasserklangbild von Alexander Lauterwasser,  
Quelle: [www.wasserklangbilder.de](http://www.wasserklangbilder.de)

Im Seminar erforschen wir diese feinen Schwingungsebenen in uns und wirken mithilfe von Klangmeditationen, Klangreisen und Klangmassagen harmonisierend auf sie ein. Die gelernten Elemente lassen sich für gezielte Chakra-Behandlungen anwenden und bei Bedarf in die Basis-Klangmassage einbauen.

Termin: **wird noch bekanntgegeben**

Teilnahmevoraussetzung: keine

*„Wer das Mysterium des Klangs kennt,  
kennt das Geheimnis des ganzen Universums.“*

Hazrat Inayat Khan, Sufi Meister



## Seelenklang Zentrum

Praxis für Klangmassage  
Laden für Musikinstrumente  
Ausbildungs-Akademie  
Klangraum-Konzerte



Steinhalde 7

79117 Freiburg

Tel. 0761-1563212

e-mail: [info@seelenklang.de](mailto:info@seelenklang.de)

l-net: [www.seelenklang.de](http://www.seelenklang.de)



Copyright der Natur-Bilder auf Seite 3: © mein Sohn Noah Kohler Schwettmann, geb. 2004  
Copyright aller anderen Bilder (außer Wasserklangbild auf Seite 7): © Seelenklang, Benjamin Schwettmann





# Teilnahmebedingungen

Die Teilnahme an der von Seelenklang angebotenen Ausbildung in Klangmassage und an den damit verbundenen Behandlungen und Supervisions-Sitzungen, sowie an den Workshops und Seminaren, erfolgt aufgrund nachfolgender Bedingungen, die mit einer schriftlichen Anmeldung per e-mail oder über das Formular „Seminar-Anmeldung“ auf der Homepage [www.seelenklang.de](http://www.seelenklang.de) bzw. im Falle einer mündlichen Anmeldung über die Überweisung der Seminargebühr anerkannt werden.

## Verantwortung

Jede Teilnehmerin / jeder Teilnehmer trägt die volle Verantwortung für sich und ihre / seine Handlungen inner- und außerhalb der Gruppe und muss für verursachte Schäden selbst aufkommen. Ich weise darauf hin, dass in meinen Seminaren und bei den individuell vereinbarten Massageterminen keine Heilbehandlungen erfolgen.

Die Teilnehmer/Innen verpflichten sich, körperliche oder psychische Erkrankungen, die ein Risiko für die Seminarteilnahme oder ein Risiko für andere Seminarteilnehmer/Innen bedeuten könnten, mit dem eigenen Arzt / Therapeuten zu besprechen und die Seminarleitung davon in Kenntnis zu setzen. In den ersten drei Schwangerschaftsmonaten kann die Ausbildung in der Klangmassage nicht begonnen werden.

Die Seminarleitung kann Teilnehmer/Innen für die Fortsetzung eines Seminars ausschließen, wenn die weitere Teilnahme eine nicht zu verantwortende Überforderung dieser Person, anderer Gruppenmitglieder oder der Leitung bedeuten könnte. Ein Anspruch auf Rückzahlung der Seminargebühren besteht in diesem Falle nicht.

## Anmeldung

Eine Anmeldung ist per e-mail an [info@seelenklang.de](mailto:info@seelenklang.de) oder über das Formular „Seminar-Anmeldung“ auf der Homepage [www.seelenklang.de](http://www.seelenklang.de) und alternativ durch die Überweisung der Seminargebühr möglich.

Unverbindlicher Einstieg möglich:

Der „Klangmassage-Einführungstag“ dient der Orientierung und kann bei Interesse an der Ausbildung in der Klangmassage besucht werden. Nach dem Tag können die Teilnehmer/Innen dann entscheiden, ob Sie an der Ausbildung teilnehmen möchten. Es ist also möglich, sich vorerst nur für den Einführungstag anzumelden. Hiermit gehen die Teilnehmer/Innen noch keine Verbindlichkeit für die Ausbildung ein. Wer schon entschlossen ist darf sich aber natürlich auch gleich für die Ausbildung als Ganzes anmelden um sich einen Platz zu sichern.

## Stornoregeln bei der Anmeldung zu einzelnen Seminaren

Diese Regelung gilt für den „Klangmassage-Einführungstag“ sowie für alle einzeln buchbaren Weiterbildungs-Seminare (z.B. Gong I, Klang & Chakras usw.), nicht jedoch für die Klangmassage-Ausbildung (siehe unten): Nach der Anmeldung berechne ich bei Absage bis vier Wochen vor Seminarbeginn eine Bearbeitungsgebühr in Höhe von 25,- €. Bei Absage im Zeitraum von weniger als vier Wochen vor Seminarbeginn stelle ich 50 % der Seminargebühr in Rechnung. Bei kurzfristigen Absagen von weniger als zwei Wochen vor Seminarbeginn fallen die gesamten Seminargebühren an. Diese Kosten entstehen unabhängig vom Grund der Absage. Kann von Seiten der Teilnehmerin / des Teilnehmers eine Ersatzperson gefunden werden, so fallen nur die Bearbeitungsgebühren in Höhe von 25,- € an. Muss ein Seminartermin seitens der Seelenklang-Praxis abgesagt werden (z.B. mangels Teilnehmern oder aufgrund der Erkrankung des Seminarleiters), so wird entweder zeitnah ein Ersatztermin angeboten, oder es erfolgt die unverzügliche Rückerstattung der Seminargebühren; weitere Ansprüche sind ausgeschlossen.

## Stornoregeln bei der Anmeldung zur Klangmassage-Ausbildung (Seminare I bis V)

Nach der Anmeldung ist eine Rückerstattung der Kosten, auch teilweise, ausgeschlossen. Die Teilnehmer/Innen haben die Möglichkeit, evtl. verpasste Seminare zu einem späteren Zeitpunkt ohne Entstehung neuer Kosten nachzuholen. Der wählbare Zeitpunkt zum Nachholen ist jedoch abhängig von der Anzahl freier Plätze.

## Datenschutz

Die Datenschutzerklärung finden Sie hier: <https://www.seelenklang.de/datenschutzerklaerung.html>